

TUGAS AKHIR 138



LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (LP3A)

Masjid Agung D.I.Yogyakarta (Masjid Provinsi D.I.Yogyakarta)

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Teknik

Oleh :
RidwanNurMuttaqin
21020112130131

DosenPembimbing Utama:
Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT

DosenPembimbing Kedua:
Dr. Ir. TitienWoroMurtini, MSA

DosenPenguji:
Dr. Ir. R. SitiRukayah, MT

TUGASAKHIRJAFTPeriode138
“Februari–Juli 2017”

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG
2017

HALAMAN
PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 10 Juli 2017



(Ridwan Nur Muttaqin)

NIM. 21020112130131

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Ridwan Nur Muttaqin
NIM : 21020112130131
Departemen / Program Studi : Arsitektur / Sarjana (S-1)
Judul Skripsi : Masjid Agung D.I.Yogyakarta (Masjid Provinsi D.I.Yogyakarta)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana / S1 pada Departemen / Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

Pembimbing I : Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, M.T
NIP. 19590109 198703 1 001



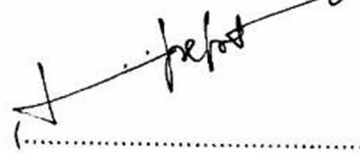
(.....)

Pembimbing II : Dr. Ir. Titien Woro Murtini, MSA
NIP. 19541023 198503 2 001



(.....)

Penguji I : Dr. Ir. R. Siti Rukayah, M.T
NIP. 19670404 199802 2 001



(.....)

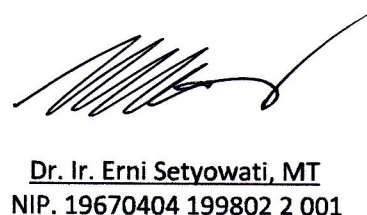
Semarang, 20 Juni 2017

Ketua Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik Undip,



Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT
NIP. 19631020 199102 1 001

Ketua Program Studi Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik Undip,



Dr. Ir. Erni Setyowati, MT
NIP. 19670404 199802 2 001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ridwan Nur Muttaqin

NIM : 21020112130131

Departemen / Program Studi : Arsitektur / S1

Fakultas : Teknik

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Non - Eksklusif (*None Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Masjid Agung D.I.Yogyakarta (Masjid Provinsi D.I.Yogyakarta)

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non – Eksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada Tanggal : 10 Juli 2017

Yang menyatakan,



Ridwan Nur Muttaqin

ABSTRAKSI

Masjid Agung D.I.Yogyakarta (Masjid Provinsi Yogyakarta)

Oleh : Ridwan Nur Muttaqin, Djoko Indrosaptono, Titien Woro Murtini

Indonesia merupakan salah satu negara dengan penduduk Muslim terbanyak di dunia. Menurut hasil sensus pada tahun 2010, 81,18% dari 240 juta penduduk Indonesia memeluk agama Islam. Jumlah penduduk Muslim di DIY menurut Badan Pusat Statistik (BPS) pada tahun 2016 berjumlah 3,3 juta penduduk sedangkan jumlah total penduduk DIY tahun 2016 berjumlah 3,6 juta penduduk. Artinya bahwa sekitar 91,95% penduduk DIY Bergama Islam.

Seringkali, Masjid Agung atau *Islamic Center* yang ada di Indonesia berada pada tempat yang sulit dijangkau oleh pendatang atau bahkan warga sekitar karena tidak berada pada jalur yang sering dilalui. Sebagai bangunan public, masjid tidak menjadi penghalang bagi umat Islam khususnya yang berkebutuhan khusus untuk melakukan kegiatan ibadah karena seperti halnya para pengguna kursi roda, pengguna kruk, penyandang tuna netra atau tuna rungu, para manula serta anak-anak.

Tujuan dan sasaran yang ingin dicapai dari skripsi ini adalah untuk menentukan dan merancang sebuah masjid skala provinsi yang baik dan dapat digunakan oleh semua orang, mulai dari anak-anak hingga manula serta orang dengan kebutuhan khusus. Dengan acuan desain berupa *Universal Desain* dan *Green Architecture*.

Sehingga menghasilkan desain masjid dengan fasilitas yang telah disepakati secara internasional sebagai masjid yang baik dan lengkap. Dengan fasilitas berupa *Convension Hall*, restaurant, perpustakaan, taman, serta penginapan bagi ta'mir masjid. Selain hal tersebut, perancangan masjid juga terletak di Jalan RingRoad Utara Yogyakarta yang merupakan jalan nasional sehingga merupakan tempat strategis dalam perancangan masjid provinsi ini.

Kata Kunci : Kebutuhan Jamaah, Masjid Saat Ini, Fasilitas, Masjid Provinsi

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkah dan rahmatNya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan LP3A dengan judul “Masjid Agung Daerah Istimewa Yogyakarta” dengan tepat waktu. Penyusunan LP3A ini diajukan untuk memenuhi tugas mata kuliah Tugas Akhir Periode 138 dan sebagai syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Teknik. Selesaiannya LP3A ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Djoko Indrosaptono, MT. selaku dosen pembimbing, yang telah memberikan saran, masukan dan arahnya dalam penyusunan LP3A ini;
2. Ibu Dr. Ir. Titien Woro Murtini, MSA selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan masukan dan arahnya;
3. Ibu Dr. Ir. R. Siti Rukayah , MT selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan arahnya;
4. Bapak Ir. B. Adji Murtomo, MSA selaku dosen kordinator matakuliah Tugas Akhir yang telah memberikan penjelasan terhadap Tugas Akhir;
5. Bapak Ir. Eddy Indarto, Msi yang telah memberikan kuliah pengantar LP3A;
6. Bapak Dr. Ir. Agung budi Sajono, MT selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
7. Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, MT selaku Kaprodi S1 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro;
8. Keluarga yang telah membantu penulis baik moral maupun moril;
9. Pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan LP3A ini yang tidak dapat saya sebut namanya satu-persatu.

LP3A ini masih terdapat kekurangan di dalamnya, oleh karena itu penulis meminta saran dan masukan untuk perbaikan LP3A ini agar menjadi lebih baik lagi sehingga dapat menjadi pedoman dalam tahap selanjutnya. Akhir kata, penulis berharap semoga LP3A ini bermanfaat bagi pembaca dan masyarakat pada umumnya.

Semarang, 19 April 2016

Penulis

DAFTAR ISI

Kata Pengantar.....	i
Daftar Isi.....	ii
Daftar Gambar.....	viii
Daftar Tabel.....	x

BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran.....	3
1.2.1 Tujuan.....	3
1.2.2 Sasaran.....	3
1.3 Manfaat.....	3
1.3.1 Objektif.....	3
1.3.2 Subjektif.....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	4
1.4.1 Ruang Lingkup Substansial.....	4
1.4.2 Ruang Lingkup Spasial.....	4
1.5 Metode Pembahasan.....	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	4
1.7 Alur Pikir.....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Tinjauan Masjid.....	6
2.1.1 Definisi Masjid.....	6
2.1.2 Masjid dalam Al-Quran.....	6
2.1.3 Masjid pada Zaman Rasulullah.....	7
2.1.4 Klasifikasi Jenis Masjid.....	9
2.2 Tinjauan Arsitektur hijau / <i>Green Architecture</i>	9
2.2.1 Definisi Arsitektur Hijau.....	9
2.2.2 <i>Eco-Green / Green Design</i>	10

2.2.3	Aplikasi <i>Eco-Green / Green Design</i>	10
2.3	Tinjauan Arsitektur Islam	11
2.3.1	Definisi Arsitektur Islam	11
2.3.2	Kaidah Arsitektur Islam	11
2.4	Tinjauan <i>High-Tech Architecture</i>	12
2.4.1	Pengertian <i>High-Tech Architecture</i>	12
2.4.2	Karakteristik <i>High-Tech Architecture</i>	12
2.5	Tinjauan <i>Universal Design</i>	13
2.5.1	Definisi <i>Universal Design</i>	13
2.5.2	Jalur Penyandang Disabilitas	13
2.5.2.1	Jalur pejalan kaki	13
2.5.2.2	Area parkir	14
2.5.2.3	Pintu Masuk	14
2.5.2.4	Tangga	15
2.5.2.5	Railing	16
2.5.2.6	Toilet	16
2.6	Studi Banding	17
2.6.1	Masjid Istiqlal	17
2.6.1.1	Ruang Sholat (<i>Prayer Hall</i>)	18
2.6.1.2	Sahn (<i>courtyard</i>)	20
2.6.1.3	Menara	21
2.6.1.4	Koridor	22
2.6.1.5	Tempat wudhu dan toilet/lavatory	22
2.6.1.6	Taman	24
2.6.1.7	Utilitas	25
2.6.1.8	Parkir	27
2.6.1.9	Fasilitas tambahan	28
2.6.2	Masjid Agung Jawa Tengah (MAJT)	28
2.6.2.1	Ruang Sholat (<i>Prayer Hall</i>)	29
2.6.2.2	Sahn (<i>courtyard</i>)	29
2.6.2.3	Menara	30
2.6.2.5	Taman	31
2.6.2.6	Utilitas	31

2.6.2.7	Parkir.....	32
2.6.2.8	Fasilitas tambahan.....	32
2.6.3	Masjid Agung At-Tin.....	33
2.6.3.1	Ruang Sholat (<i>Prayer Hall</i>).....	34
2.6.3.2	<i>Sahn</i> (<i>courtyard</i>).....	34
2.6.3.3	Menara.....	35
2.6.3.4	Koridor.....	35
2.6.3.5	Tempat wudhu/toilet.....	36
2.6.3.6	Taman.....	37
2.6.3.7	Utilitas.....	38
2.6.3.8	Parkir.....	40
2.6.3.9	Fasilitas tambahan.....	40
2.6.4	Masjid Dian Al-Mahri.....	41
2.6.4.1	Ruang Sholat (<i>Prayer Hall</i>).....	42
2.6.4.2	<i>Sahn</i> (<i>courtyard</i>).....	43
2.6.4.3	Menara.....	43
2.6.4.4	Koridor.....	44
2.6.4.5	Tempat wudhu/toilet.....	44
2.6.4.6	Taman.....	45
2.6.4.7	Parkir.....	45
2.6.4.8	Fasilitas tambahan.....	46
2.7	Hasil Studi Banding.....	48
BAB III	51
TINJAUAN LOKASI TAPAK	51
3.1	Tinjauan Daerah Istimewa Yogyakarta.....	51
3.1.1	Tinjauan Fisik.....	51
3.1.2	Tinjauan Non-Fisik.....	52
3.2	Tinjauan Kabupaten Sleman.....	53
3.2.1	Tinjauan Fisik.....	53
3.2.2	Tinjauan Non-Fisik.....	53
3.3	Potensi Bencana Daerah Istimewa Yogyakarta.....	56
3.1.1	Bencana Gunung Merapi.....	56
3.1.2	Bencana Gempa Bumi.....	57

BAB IV.....	59
PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....	59
4.1. Dasar Pendekatan.....	59
4.2. Pendekatan Aspek Fungsional.....	59
4.2.1. Pendekatan Jenis Kegiatan.....	59
4.2.2. Pendekatan Jenis Pelaku.....	61
4.2.2.1 Pengunjung Masjid.....	61
4.2.2.2 Pengelola.....	63
4.2.3. Pendekatan Ruang Berdasarkan Analisa Kegiatan Pelaku dan Kelompok Ruang.....	67
4.2.4. Pendekatan Kapasitas dan Jumlah Jamaah.....	70
4.2.4.1 Melalui data penduduk dan analisa kebutuhan masjid.....	70
4.2.4.2 Kesimpulan.....	72
4.2.5. Pendekatan Kapasitas Pakir.....	72
4.2.5.1 Parkir pengunjung(jamaah).....	72
4.2.5.2 Parkir pengelola.....	73
4.2.6. Pendekatan Program Ruang.....	73
4.3. Pendekatan Aspek Kontekstual.....	80
4.3.1 Pemilihan Lokasi Tapak.....	80
4.3.1.1 Ditinjau dari kedekatan dengan pusat ibukota provinsi.....	81
4.3.1.2 Ditinjau dari kedekatan dengan sarana transportasi (airport maupun stasiun).....	83
4.3.1.3 Ditinjau dari ketersediaan lahan.....	86
4.3.1.4 Ditinjau dari kebutuhan masjid.....	86
4.3.1.5 Kesimpulan.....	87
4.3.2 Pemilihan Tapak.....	88
4.3.2.1 Alternatif 1.....	88
4.3.2.2 Alternatif 2.....	91
4.3.2.3 Alternatif 3.....	92
4.3.2.4 Alternatif 4.....	94
4.3.2.5 Kesimpulan.....	96
Kesimpulan dari hasil analisa diatas dapat dilihat pada table 17. Dengan penilaian sebagai berikut :.....	96
4.4. Pendekatan Aspek Kinerja.....	98

4.4.1 Sistem Penghawaan Udara.....	98
4.4.2 Sistem Pencahayaan.....	98
4.4.3 Sistem Jaringan Air Bersih.....	99
4.4.4 Sistem Jaringan Listrik.....	99
4.4.5 Sistem Pembuangan Limbah.....	99
4.4.6 Sistem Penangkal Petir.....	100
4.4.7 Sistem Penanggulangan Kebakaran.....	100
4.4.8 Transportasi dalam Bangunan.....	100
4.4.9 Jaringan Komunikasi.....	100
4.4.10 Sistem Jaringan Sampah.....	100
4.4.11 Sistem Keamanan.....	101
4.5. Pendekatan Aspek Teknis.....	101
4.5.1 Pendekatan Sistem Modul.....	101
4.5.2 Pendekatan Sistem Struktur.....	102
4.5.3 Pendekatan Bahan Bangunan.....	102
4.6. Pendekatan Aspek Arsitektural.....	102
4.6.1 Pendekatan Konsep Arsitektur Islam Pada Ruang.....	102
4.6.2 Pendekatan Konsep Arsitektur Islam Pada Bentuk Bangunan.....	103
BAB V	104
PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	104
5.1 Program Dasar Perencanaan.....	104
5.1.1 Tapak Terpilih.....	104
5.1.2 Program Ruang.....	106
5.2 Program Dasar Perancangan.....	106
5.2.1 Sistem Kinerja Bangunan.....	106
5.2.1.1 Sistem penghawaan dan pengkondisian udara.....	107
5.2.1.2 Sistem pencahayaan.....	107
5.2.1.3 Jaringan air bersih.....	107
5.2.1.4 Jaringan Listrik.....	107
5.2.1.5 Sistem pembuangan limbah.....	107
5.2.1.6 Sistem penangkal petir.....	107
5.2.1.7 Sistem proteksi kebakaran.....	107
5.2.1.8 Sistem transportasi dalam bangunan.....	107

5.2.1.9 Sistem Komunikasi.....	108
5.2.1.10 Sistem Keamanan.....	108
5.2.2 Sistem Struktur Bangunan.....	108
5.2.3 Penerapan Konsep Arsitektur Islam.....	108
5.2.3.1 Pendekatan Konsep Arsitektur Islam Pada Ruang.....	108
5.2.3.2 Pendekatan Konsep Arsitektur Islam Pada Bentuk Bangunan.....	109
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 QS An-Nur 36-38	2
Gambar 2 Masjid Al-Haram, Mekkah	7
Gambar 3 Masjid Quba, Madinah	8
Gambar 4 Penerapan Green Roof pada bangunan	10
Gambar 5 Penerapan Arsitektur Islam	11
Gambar 6 Jalur Pedestrian	14
Gambar 7 Parkiran Difabel	14
Gambar 8 Ukuran Pintu	15
Gambar 9 Ukuran Tangga	16
Gambar 10 Ukuran Railing	16
Gambar 11 Ukuran Kamar Mandi	17
Gambar 12 Perspektif Masjid Istiqlal	17
Gambar 13 Kolom Masjid Istiqlal	18
Gambar 14 Salah Satu Sisi Balkon Masjid Istiqlal	18
Gambar 15 Salah Satu Sisi Balkon Masjid Istiqlal	19
Gambar 16 Mihrab dan Minbar Masjid Istiqlal	19
Gambar 17 Mihrab dan Minbar (Qibla Wall) Masjid Istiqlal	20
Gambar 18 Salah Satu Sudut Shan Masjid Istiqlal	20
Gambar 19 Salah Satu Sudut Shan Masjid Istiqlal	21
Gambar 20 Model Shaf di Shan Masjid Istiqlal	21
Gambar 21 Menara Masjid Istiqlal	22
Gambar 22 Koridor Masjid Istiqlal	22
Gambar 23 Tempat Wudhu Masjid Istiqlal	23
Gambar 24 Urinoir Masjid Istiqlal	23
Gambar 25 Kamar Mandi (WC) Masjid Istiqlal	24
Gambar 26 Salah Satu Sudut Taman Masjid Istiqlal	24
Gambar 27 Tampak Atas Masjid Istiqlal	25
Gambar 28 Penerangan dalam Masjid Istiqlal	26
Gambar 29 Pusat Kendali Sistem Suara dan Multimedia dalam Masjid Istiqlal	26
Gambar 30 Lift Masjid Istiqlal	27
Gambar 31 Parkir Masjid Istiqlal	28
Gambar 32 Perspektif Masjid Agung Jawa Tengah	29
Gambar 33 Interior Prayer Hall	29
Gambar 34 Sahn Masjid Agung Jawa Tengah	30
Gambar 35 Menara Masjid Agung Jawa Tengah	30
Gambar 36 Ruang dalam Menara Masjid Agung Jawa Tengah	31
Gambar 37 Ruang Wudhu Masjid Agung Jawa Tengah	31
Gambar 38 Parkir Masjid Agung Jawa Tengah	32

Gambar 39 Kios Pedagang Masjid Agung Jawa Tengah	33
Gambar 40 Interior Convention Hall Masjid Agung Jawa Tengah	33
Gambar 41 Interior Prayer Hall	34
Gambar 42 Mihrab dan Mimbar Masjid Agung At-Tin	34
Gambar 43 Sahn Masjid Agung At-Tin	35
Gambar 44 Menara Masjid Agung At-Tin	35
Gambar 45 Koridor Masjid Agung At-Tin	36
Gambar 46 Tempat Wudhu Masjid Agung At-Tin	36
Gambar 47 Toilet Masjid Agung At-Tin	37
Gambar 48 Taman Masjid Agung At-Tin.....	37
Gambar 49 Kolam Masjid Agung At-Tin	38
Gambar 50 Penerangan Eksterior Masjid Agung At-Tin	38
Gambar 51 Penerangan Interior Masjid Agung At-Tin	39
Gambar 52 Speaker di Koridor Masjid Agung At-Tin	39
Gambar 53 Penghawaan Udara Masjid Agung At-Tin	40
Gambar 54 Parkir Masjid Agung At-Tin	40
Gambar 55 Warung Makan Masjid Agung At-Tin	41
Gambar 56 Warung Makan Masjid Agung At-Tin	41
Gambar 57 Interior Masjid Dian Al-Mahri	42
Gambar 58 Lampu Gantung Masjid Dian Al-Mahri	43
Gambar 59 Sahn dan Koridor Masjid Dian Al-Mahri	43
Gambar 60 Menara Masjid Dian Al-Mahri	44
Gambar 61 Koridor Masjid Dian Al-Mahri	44
Gambar 62 Tempat Wudhu Masjid Dian Al-Mahri	45
Gambar 63 Salah Satu Sudut Taman Masjid Dian Al-Mahri	45
Gambar 64 Tempat Parkir Masjid Dian Al-Mahri	46
Gambar 65 Convention Hall Masjid Dian Al-Mahri	46
Gambar 66 Ritail Masjid Dian Al-Mahri	47
Gambar 67 Ritail Masjid Dian Al-Mahri	47
Gambar 68 Peta Daerah Istimewa Yogyakarta	51
Gambar 69 Peta Kabupaten Sleman	53
Gambar 70 Peta Zonasi Bahaya Gunung Merapi	57
Gambar 71 Diagram Alur Kegiatan Pengunjung Tipe 1	62
Gambar 72 Diagram Alur Kegiatan Pengunjung Tipe 2	63
Gambar 73 Diagram Alur Kegiatan Pengelola atau Ta'mir Masjid	64
Gambar 74 Diagram Alur Kegiatan Imam	64
Gambar 75 Diagram Alur Kegiatan Khotib	65
Gambar 76 Diagram Alur Kegiatan Muadzin	65
Gambar 77 Diagram Alur Kegiatan Karyawan	66
Gambar 78 Kedekatan Kabupaten Bantul dengan Ibu Kota Provinsi	81

Gambar 79 Kedekatan Kabupaten Gunung Kidul dengan Ibu Kota Provinsi	82
Gambar 80 Kedekatan Kabupaten Kulon Progo dengan Ibu Kota Provinsi	82
Gambar 81 Kedekatan Kabupaten Sleman dengan Ibu Kota Provinsi	83
Gambar 82 Kedekatan Kabupaten Bantul dengan Bandara	84
Gambar 83 Kedekatan Kabupaten Gunung Kidul dengan Bandara	84
Gambar 84 Kedekatan Kabupaten Kulon Progo dengan Bandara	85
Gambar 85 Kedekatan Kabupaten Sleman dengan Bandara	85
Gambar 86 Kedekatan Kota Yogyakarta dengan Bandara	85
Gambar 87 Foto Satelit Alternative Tapak 1	88
Gambar 88 Foto Satelit Alternative Tapak 1 ke Bandara	89
Gambar 89 Foto Satelit Alternative Tapak 1 ke Ibu Kota Provinsi	90
Gambar 90 Foto Satelit Alternative Tapak 1 ke Gn. Merapi.....	90
Gambar 91 Foto Satelit Alternative Tapak 2	91
Gambar 92 Foto Satelit Alternative Tapak 2 ke Bandara	91
Gambar 93 Foto Satelit Alternative Tapak 2 ke Ibu Kota Provinsi	92
Gambar 94 Foto Satelit Alternative Tapak 2 ke Gn. Merapi.....	92
Gambar 95 Foto Satelit Alternative Tapak 3	93
Gambar 96 Foto Satelit Alternative Tapak 3 ke Bandara	93
Gambar 97 Foto Satelit Alternative Tapak 3 ke Ibu Kota Provinsi	94
Gambar 98 Foto Satelit Alternative Tapak 3 ke Gn. Merapi.....	94
Gambar 99 Foto Satelit Alternative Tapak 4	95
Gambar 100 Foto Satelit Alternative Tapak 4 ke Bandara	95
Gambar 101 Foto Satelit Alternative Tapak 4 ke Ibu Kota Provinsi	96
Gambar 102 Foto Satelit Alternative Tapak 4 ke Gn. Merapi.....	96
Gambar 103 Tapak Terpilih.....	104
Gambar 104 Foto Kondisi Tapak 1.....	104
Gambar 105 Foto Kondisi Tapak 2.....	105
Gambar 106 Foto Kondisi Tapak 3.....	105
Gambar 107 Foto Kondisi Tapak 4.....	105
Gambar 108 Peta Kontur Tapak Terpilih.....	106

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penduduk DIY	1
Tabel 2 Penduduk Muslim DIY	1
Tabel 3 Hasil Studi Banding	48
Tabel 4 Penduduk DIY 2015	52
Tabel 5 Penduduk Muslim DIY 2015	52
Tabel 6 Struktur Penduduk Kabupaten Sleman	54
Tabel 7 Persebaran Penduduk Kabupaten Sleman	54
Tabel 8 Persebaran Investasi Kabupaten Sleman	55
Tabel 9 Gempa Merusak Sebelum 27 Mei 2006	58
Tabel 10 Analisa Jenis Kegiatan	59
Tabel 11 Rencana Jumlah Pengelola Masjid	66
Tabel 12 Hubungan Pelaku dan Kebutuhan Ruang	67
Tabel 13 Sumber Penentuan Besaran Ruang	73
Tabel 14 Tabel Pendekatan Besaran-Besaran Ruang	74
Table 15 Tabel Jumlah Masjid dan Jamaah Pria DIY	86
Tabel 16 Tabel Kesimpulan Lokasi Tapak	87
Tabel 17 Tabel Kesimpulan Tapak	97
Tabel 18 Rekapitulasi Program Ruang.....	106